

APELO DE 26 DE ABRIL DE 2021 ÀS MULHERES DO MUNDO INTEIRO

Este Apelo dá seguimento ao Apelo de 26/04/2016 que gerou 400 iniciativas no mundo

Contexto

Em 26 de Abril de 1986, começou o desastre de Chernobil.

Analizado, comentado, filmado desde há 35 anos, este grande acontecimento da nossa história contemporânea continua sendo um “enigma a ser resolvido para o século XXI”, anunciou Svetlana Alexievitch (Prémio Nobel da Literatura em 2015).

É precisamente o seu texto *A Súplica*, publicado no jornal russo *Amizade entre os povos* em 1997 e desde então traduzido em várias línguas, que alertou os leitores do mundo inteiro para os efeitos deletérios desta catástrofe tecnológica e humana sem retorno.

Um conto trágico regularmente adaptado para o teatro, a rádio e o cinema, inspira inúmeros colóquios, artigos, romances, entrevistas... e polémicas.

De uma história de amor banal, O prólogo da *Súplica* transporta-nos para o interior de um desastre tecnológico sem precedentes na história da Humanidade.

O simples testemunho de uma mulher jovem falando do seu marido bombeiro vai ter um tom épico. Em serviço naquela noite, o seu marido intervém com quatorze colegas para extinguir, em vão, o que lhes tinha sido anunciado como "um simples incêndio" no reator nº 4 da Central Lénine.

Irradiado desde os primeiros minutos, a sua agonia durará quatorze dias no seio da irracionalidade, do terror... e do amor louco. Quatorze dias alucinados, devastadores para ele e a sua esposa, para as suas famílias, os seus amigos, mas também para a Medicina, a Ciência, o Poder Político e o Poder Militar.

Na União Soviética como no resto do mundo.



Este "Hino ao amor" vale a pena ser cantado na Terra inteira por um gigantesco coro de mulheres.

Gosta de ler ou declamar em voz alta? É atriz ou não? Então, onde quer que esteja no mundo, nos dias 25 e 26 de Abril de 2021 e à hora que decidir (a partir das 18h do dia 25 e até à meia-noite do dia 26), **leia ou interprete o Prólogo da Súplica de Svetlana Alexievich.**

Lista das edições e traduções no mundo em:

<https://april26appeal.noblogs.org>

Este ato artístico efêmero é dirigido a um público, convidado gratuitamente, numa livraria, uma biblioteca, uma ruína, um apartamento, um teatro, um jardim público, uma sala de aula, uma fábrica abandonada, no meio de uma floresta, no cimo de uma montanha, num pátio, um café, um parque de estacionamento, um cinema, uma prisão, um hospital...



- do dia 25 às 18h até ao 26 de Abril de 2021 à meia-noite
- leitura ou interpretação do Prólogo, apenas
- facilidade de interpretação
- evento gratuito
- nenhuma filmagem nem gravação, apenas fotografias

Sob as condições estritas acima, Svetlana Alexievich autoriza e apoia a iniciativa.

A partir de agora, pode manifestar a sua participação no grupo do Facebook <https://www.facebook.com/groups/977646358962204/>

Digite o seu nome, local (endereço e país) e horário do evento.

Se desejar, pode adicionar uma foto sua ou/e do lugar, um e-mail, um site, um n° de tel.

Você é responsável pelo evento. A implementação deve ser simples e económica. Anuncie simplesmente dizendo que está a responder ao "Apelo de 26 de Abril de 2021".

O grupo no Facebook e o Blog do *L'APPEL DU 26 ABRIL 2021* listam todas as propostas à medida que são recebidas.

São espaços de informação e de comunicação para os jornalistas do mundo inteiro e para quem deseja aprender.

Possibilidade de corresponder com a equipa APELO DE 26 DE ABRIL 2021:

- em francês com Bruno Boussagol : cokoller@bluewin.ch
- em inglês com André Larivière : andre.lariviere@laposte.net
- em português com Marie Jo Lecerf : mj.lecerf@gmail.com